



Les artistes et les industries culturelles québécoises bénéficient d'une place privilégiée sur la scène internationale, contribuant ainsi au renforcement des liens d'amitié qui unissent les différentes cultures. M. Yannick Rieu poursuit depuis cinq ans déjà ce noble objectif de jeter des ponts entre la Chine et le Québec. C'est donc avec grand plaisir que je m'associe à sa tournée chinoise *Jazz Original*, qui aura lieu dans le prestigieux réseau de salles de concert *Beijing Poly Theatre Management*.

Une telle collaboration, rendue possible par les Productions Yari, offre aux musiciens québécois une chance inestimable de se produire et de parfaire leur art dans les meilleures conditions. Pour cet important travail de diffusion internationale, je remercie chaleureusement tous les membres de l'organisme.

En cette année où nous commémorons avec joie 50 ans d'action culturelle depuis la création du ministère que je dirige, je me réjouis de voir des institutions musicales bien de chez nous s'épanouir aux quatre coins du monde. Pour cette année spéciale et pour les nombreuses à venir, je ne peux souhaiter mieux pour notre culture qu'une telle visibilité et un tel rayonnement à l'étranger.

La ministre de la Culture,
des Communications et de la Condition féminine,

CHRISTINE ST-PIERRE

